

PRÓBAREND

2021. NOVEMBER 4. CSÜTÖRTÖK

NAGYSZÍNPAD	10.00-15.00 Madagaszkár rendelkező pr. dbkj 25. oldaltól összes szereplő sűgó, ügyelő H: erősítő, jackdugó																						
	<u>Tüskevár</u> 18.00-tól ölt, maszk, mikroport																						
KAMARASZÍNPAD	<i>8.00-tól Psyché és Nárcisz szerel</i> <i>12.00-tól Helység Kalapácsa szerel és EKT szerel</i> <i>19.30-tól Molnár Gyuri átállás</i>																						
STÚDIÓ	<i>12.00-tól Jónás könyve tech.beállítás</i>																						
KARMESTERI 2.EM.	MADAGASZKÁR ÉNEKÓRÁK megbeszélés és ráérés szerint																						
EGYÉB HELYSZÍN	<u>SZIVÁRVÁNY</u> <i>10.00-tól Ivancsics Ilona társulat szerel</i>																						
ELŐADÁS	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="453 1106 533 1261">D.e.</td> <td data-bbox="533 1106 898 1261"> <u>KAMARA</u> 10.00 <i>Psyché és Nárcisz (1)</i> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="453 1261 533 1415">D.u</td> <td data-bbox="533 1261 898 1415"> <u>KAMARA</u> 13.00 <i>Helység Kalapácsa (1)</i> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="453 1415 533 2157">Este</td> <td data-bbox="533 1415 898 2157"> <u>SZIVÁRVÁNY</u> 18.00 <i>Életben maradtak (1)</i> <u>KAMARA</u> 18.45 <i>Eleven Költők Társasága (1)</i> <u>SZÍNPAD</u> 19.00 Tüskevár (26) <u>STÚDIÓ</u> 19.00 Jónás könyve (4) 20.15 <i>Verspingong (1)</i> <u>KAMARA</u> 20.00 <i>Molnár Gyuri és Barátai concert (1)</i> </td> </tr> </table>	D.e.	<u>KAMARA</u> 10.00 <i>Psyché és Nárcisz (1)</i>	D.u	<u>KAMARA</u> 13.00 <i>Helység Kalapácsa (1)</i>	Este	<u>SZIVÁRVÁNY</u> 18.00 <i>Életben maradtak (1)</i> <u>KAMARA</u> 18.45 <i>Eleven Költők Társasága (1)</i> <u>SZÍNPAD</u> 19.00 Tüskevár (26) <u>STÚDIÓ</u> 19.00 Jónás könyve (4) 20.15 <i>Verspingong (1)</i> <u>KAMARA</u> 20.00 <i>Molnár Gyuri és Barátai concert (1)</i>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="898 1106 1209 1261">E46 ÜGYELETES RENDEZŐ</td> <td data-bbox="1209 1106 1560 1261">Szűcs László</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1261 1209 1415">E47</td> <td data-bbox="1209 1261 1560 1415">Szűcs László</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1415 1209 1570">E48</td> <td data-bbox="1209 1415 1560 1570">Szűcs László</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1570 1209 1724">E49</td> <td data-bbox="1209 1570 1560 1724">Kopácsi Adrián</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1724 1209 1879">E50</td> <td data-bbox="1209 1724 1560 1879">Székely György</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1879 1209 2033">E51</td> <td data-bbox="1209 1879 1560 2033">Székely György</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 2033 1209 2157">E52</td> <td data-bbox="1209 2033 1560 2157">Szűcs László</td> </tr> </table>	E46 ÜGYELETES RENDEZŐ	Szűcs László	E47	Szűcs László	E48	Szűcs László	E49	Kopácsi Adrián	E50	Székely György	E51	Székely György	E52	Szűcs László	
D.e.	<u>KAMARA</u> 10.00 <i>Psyché és Nárcisz (1)</i>																						
D.u	<u>KAMARA</u> 13.00 <i>Helység Kalapácsa (1)</i>																						
Este	<u>SZIVÁRVÁNY</u> 18.00 <i>Életben maradtak (1)</i> <u>KAMARA</u> 18.45 <i>Eleven Költők Társasága (1)</i> <u>SZÍNPAD</u> 19.00 Tüskevár (26) <u>STÚDIÓ</u> 19.00 Jónás könyve (4) 20.15 <i>Verspingong (1)</i> <u>KAMARA</u> 20.00 <i>Molnár Gyuri és Barátai concert (1)</i>																						
E46 ÜGYELETES RENDEZŐ	Szűcs László																						
E47	Szűcs László																						
E48	Szűcs László																						
E49	Kopácsi Adrián																						
E50	Székely György																						
E51	Székely György																						
E52	Szűcs László																						